← TODAS LAS DISCUSIONES

Esta discusión ha sido cerrada.

Un Maruchan Crudo • 27-07-2023
en Revisiones

Kimetsu no Yaiba: Revisión final, parte 1.

Okay...Esto va a ser jodido pero, vamos a revisar TODO EL MALDITO VERSO DE KNY DE UNA VEZ POR TODAS, loco, que verso sobrevalorado de la san puta.

Básicamente, el ap es reducido drasticamente a este

Potencia de Ataque Kimetsu no Yaiba

FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

FICCIÓN SIN LÍMITES NOVEDADES

Downgradesitos al Terraria
Última actualización hace 9h

Versus Random
Última actualización hace 17h

Hola.
Última actualización hace 6h

Revisiones coreanas
Última actualización hace 1d

Los animatrónicos chistosos
Última actualización hace 1d

Revisiones revisiones
Última actualización hace 6h

VER MÁS →

El calc de Hantegu quedaría como calc stacking al utilizar los valores un de calc en otro.

El scaling de velocidad está por terminarse, así que vamos a ver las habilidades y que hay que cambiar.

Yoriichi Tsugikuni

Yoriichi Tsugikuni

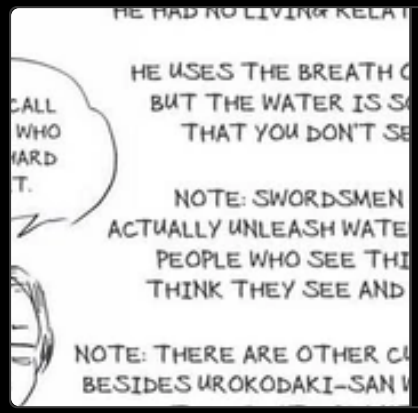
FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

"Nivel de Potencia Reactiva, Maestría del Sigilo, Manipulación del Fuego, Manipulación del Alma y Negación de Resistencia (El Aliento Solar daña el alma y puede dañar a nivel molecular)"

Todo esto sería eliminado, jamás se dice que el daño de Muzan sea a nivel celular ni que haya dañado el alma de Muzan, que peor, esta scan viene de un especial que muy difícilmente sería canon ya que sucede en los sueños de un ayudante de los demon slayer que cayó inconsciente en la pelea final, pero, incluso si lo fuese, no debería significar que daño el alma, ya que lo único que dice Muzan es que la respiración solar es "Desagradable".

"Manipulación Elemental (Debería poder usar los Tipos de Aliento Como Agua, Rayo, Viento, Tierra, Sonido, etc, Pues todos derivan de su Aliento Solar)"

Esto debería ser modificado gravemente en todos los perfiles del verso, KNY no tiene manipulación elemental, se nos dice varias veces, es solo como imaginan la respiración.



imgur.com

IMGUR

Así que, la cosa sería cambiada a "Manipulación de la percepción".
Además, cosas que escalen a otros cazadores como la absorsión, resistencia a la manip de acido y tal.

Tanjiro Kamado

Tanjiro Kamado

FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

"Sentidos Mejorados, Clarividencia (Puede reconocer y oler cosas normalmente imposibles, como el olor de un demonio que mató a su familia o la intención de otros, las debilidades de sus enemigos. Puede oler qué tipo de persona es alguien, sus sentimientos y hasta cierto punto qué tan fuertes son)"

Esto debería ser modificado a Percepción Extrasensorial, sentir y oler cosas que fisicamente no son posible (Oler intenciones o debilidades no es algo físicamente posible) encajan mas con esto.

"Telepatía (Es capaz de oler los pensamientos de los demás y puede tener conversaciones con animales)"

Esto no sería eliminado pero se le debería añadir la manipulación animal por poder hablar con el canario de Zenitsu.

"Manipulación del Fuego (Con la Danza del Dios del Fuego puede desprender de su espada llamas para atacar a sus oponentes), Manipulación del Agua (Con la Respiración del Agua puede desprender corrientes de agua con las cuales abrumar a su oponente)"

Mismo problema que con Yoriichi, esto sería llevado a Manipulación de la Percepción.

"Manipulación del Aire (Capaz de crear un torbellino que arrastra y corta a su oponente con su espada, es más poderoso cuando se realiza bajo el agua)"

Mismo problema que con el resto de respiraciones.

"Nivel de Potencia Reactiva (Se dice que tiene la capacidad de adaptarse a un oponente que lo domina severamente en fuerza y velocidad a medida que pasa el tiempo mientras lucha contra la Luna Superior 6. Se dijo que se volvía más rápido cuanto más se prolongaba la lucha contra la Luna Superior 4)"

No es para eliminarlo, pero se le deberían añadir scans a esto ya que no recuerdo ni pude encontrar nada similar.

"Manipulación de la Memoria Limitada (Puede acceder a los recuerdos de sus antepasados)"

Eso sería Retrocognición, no Manip de memoria.

Retrocognición

FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

"Resistencia a la Manipulación del Miedo e Inducción de Parálisis (Inmune al aura de Muzan Kibutsuji que hizo que Akaza sangrara y se quede paralizado de miedo)"

Si bien Tanjiro SI tiene resistencia a esto, se tiene que argumentar mejor, Ya que Gyutaro y Zohakuten producian esto, pero lo de Muzan fue porque estaba directamente dañando a Akaza, no por su aura o algo así.

Zenitsu Agatsuma

Zenitsu Agatsuma

FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

"Telepatía (Puede oír los pensamientos)"

Esto es tomarse demasiado en serio lo de oir los pensamientos, ya que el no puede realmente hacerlo, la scan menciona que los seres vivos hacen distintos sonidos,

"Manipulación Eléctrica (Puede atacar con rayos al usar la Respiración del Rayo)"

Como se dijo, esto sería manip de la percepción.

Muzan Kibutsuji

Muzan Kibutsuji

FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

"Regeneración Alta-Baja: Pudo regenerar su cabeza cuando fue destrozada y regenero instantáneamente su cuello. Se regenera tan rápido que no parece haber sido cortado, y pudo regenerarse de una explosión donde solo quedo su carne y sangre. Su regeneración es masivamente superior al resto de demonios."

Muzan no se regeneró solamente de sangre, esto es una malinterpretación de la escena donde se ve que quedó gran parte de su cuerpo. Como otros demonios la regen de Muzan debería ser Media-Alta.

"Sentidos Mejorados: Los demonios pueden sentir el aura de otros individuos."

Esto iría directamente en la percepción extrasensorial.

"Manipulación del Miedo e Inducción de Parálisis: La sola presencia de Muzan hizo temer y paralizar a Akaza."

Se debería reforzar diciendo que Muzan es superior a Gyutaro, Zohakuten y Kokushibo, quienes emiten auras tenebrosas.

Nezuko Kamado

Nezuko Kamado

FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

"Sentidos Mejorados (Los demonios pueden sentir el aura de otros)"

Esto es percepción extrasensorial.

Rengoku Kyojuro

Kyojuro Rengoku

FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

"Manipulación del Fuego (Con la Respiración de las Llamas puede crear poderosas llamas a partir de sus espada para atacar a sus oponentes)

Lo ya dicho 3 veces, eso sería manipulación de la percepción.

Y una ultima cosa.

Pagina del verso

Kimetsu no Yaiba

FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

Ponganme en seguidores, cabrones. Además de eliminar las calcs errados en la sección de cálculos.

Kimetsu no Yaiba

3 74

0

Un Maruchan Crudo • 27-07-2023

Aclaro lo obvio, pero, el nerf de AP retiraría todas las wins o derrotas en base a eso.

0

Oscarpinees55 • 27-07-2023

Bueno, estoy deacuerdo

0

Terrariacalamityfan • 27-07-2023

Aprboadin

0

Wtex13 • 27-07-2023

Honestamente lo veo bien. Aprobadito

0

Amaru23 • 27-07-2023

Aprobado

0

JackGrasoso 2.0 • 27-07-2023

Aprobado

0

MortadelaTeAdrde • 27-07-2023

Perfecto

0

Un Maruchan Crudo • 27-07-2023

Quisiera esperar a que particularmente Ike y Lynn opinen, pero god que los demas estén de acuerdo.

(Editado por Un Maruchan Crudo)

0

FastSonicStar • 27-07-2023

Me parece bien

0

Alder, El Osado • 27-07-2023

@Ike Mcdowell @RadLightMadness @Black Hoopa

0

Alder, El Osado • 27-07-2023

En general lo acepto, pero es mejor esperar a los que esten verseados en KNY

0

Azh'Voroph, the Crypt Lord • 27-07-2023

.
Mejor esperar a la opinión del resto de seguidores como dijeron antes.

0

SamAnimu • 27-07-2023

Lo unico que considero errado es lo de las respiraciones, en un rato desarrollo

0

Black Hoopa • 28-07-2023

Lo veo bien todo

0

SamAnimu • 28-07-2023

.

0

SamAnimu • 28-07-2023

1-Esa afirmación solo menciona la respiración del Agua, no el resto de respiraciones

2-Aunque aplicase en todas y cada una, esto se contradice con el manga.

-Cuando Zenitsu asesinó al hermano Araña, Tanjiro e Inosuke escuchan rayos caer, pero Tanjiro no huele ninguna Nube de tormenta, lo cual significa que Dicho rayo lo generó Zenitsu

HAA
NH
!?
INO-
SUKE.
I DON'T THINK I SMELL THUNDER CLOUDS .....
BUT THERE'S AN IRRITATING SMELL SO I DON'T KNOW...
LIKE I CARE!!
THAT SOUND JUST NOW... DID LIGHTNING JUST STRIKE?
YOU CAN DO WHAT YOU LIIIKE!!
I THINK I'LL TRY GOING TO THE OTHER SIDE.
DIE !!
WHY !!
DOWN THE MOUNT-AIN.
INOSUKE, YOU SHOULD GO DOWN.

Lo mismo pasa en el Tren Infinito

ARE ZENITSU AND REN-GOKU-SAN AWAKE!?
AND NEZUKO .....!!
THE SOUND OF LIGHTNING FALLING... FROM THE CAR BEHIND ME?!
I DON'T KNOW WHAT'S HAPPEN-ING...
I HOPE THE PASSENGERS IN THE CARS BEHIND ME ARE OKAY...
DAMMIT, IT'S SO NARROW IT'S HARD TO SWING MY BLADE!!
THIS IS BAD, WHAT NOW?
WE CAN'T CO-OPER-ATE!!
THE MOST I CAN DO IS TO PROTECT EVERYONE IN FRONT OF ME.

0

SamAnimu • 28-07-2023

-Se ve que las llamas de Rengoku bloquean los golpes de Akaza, y no pudo ser la espada porque Justo se menciona que Akaza golpea los espacios vacios

FOURTH STYLE: WAVE OF BLAZING FLAMES
HE'S MOVING AT A FRACTION OF A BLINK.
THE ATTACKS REACH ME WHEN HE FIRES INTO THE EMPTY AIR WITH HIS FISTS,

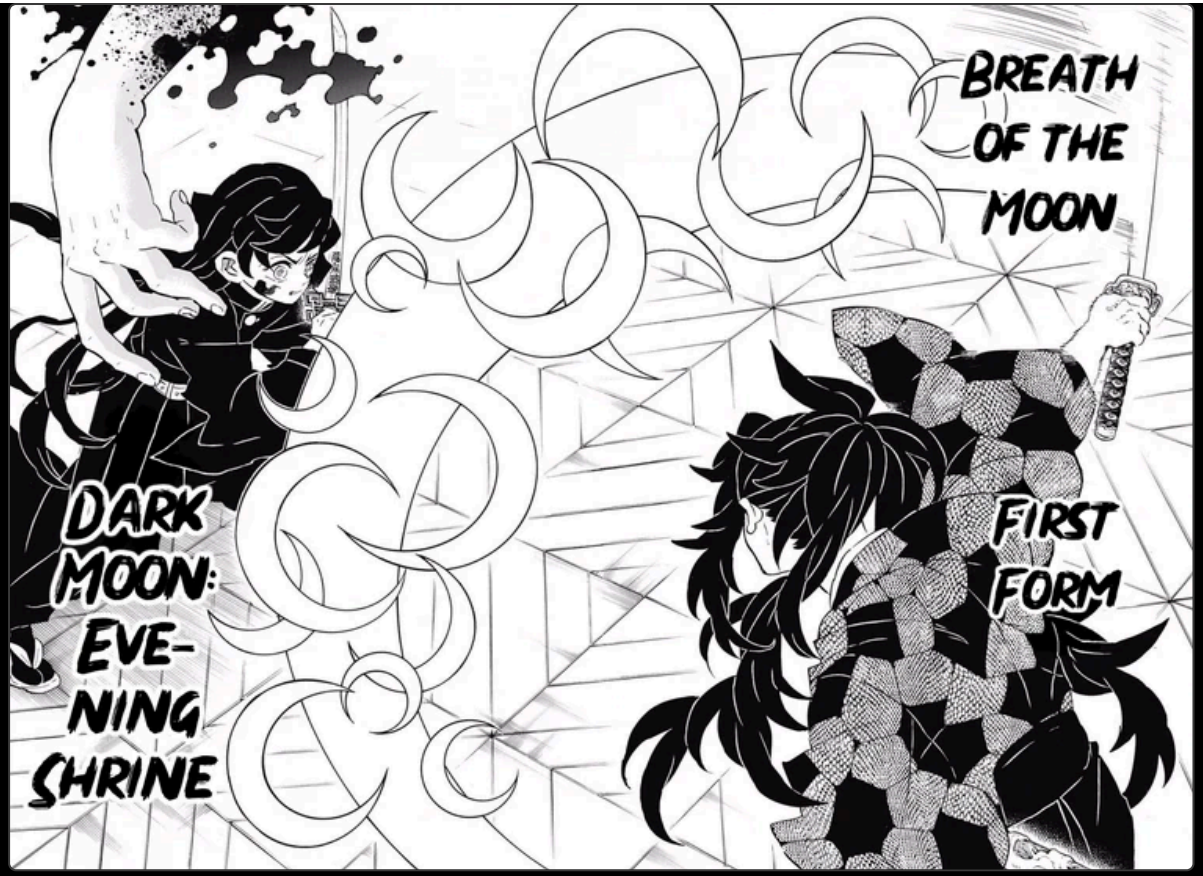
Nuevamente se ve esto

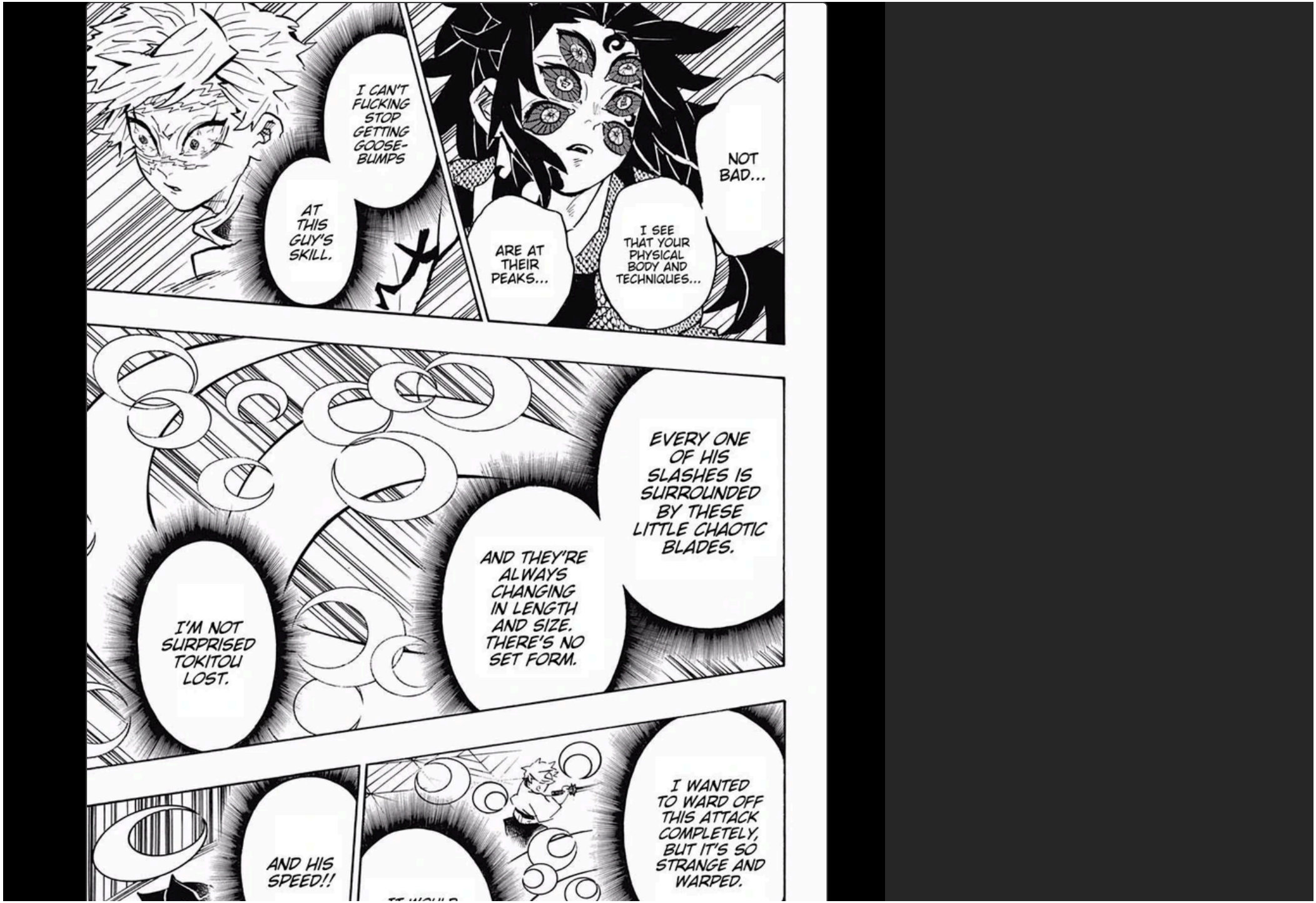
FIFTH STYLE
BREATH OF FLAMES
AMAZ-ING!!
FLAME TIGER !!!
TRAINED TECHNIQUES COME TO BLOWS!!
DESTRUCTIVE KILL: WAR STYLE !!!

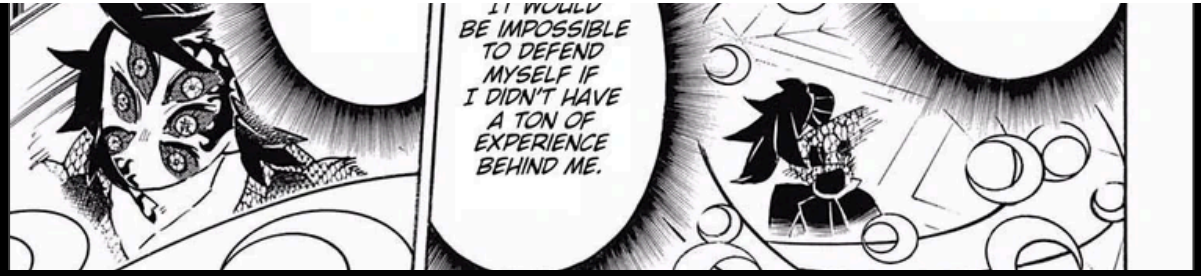
0

SamAnimu • 28-07-2023

-Kokushibou con la respiración lunar genera Luna pequeñas en cada corte que son mencionadas y que cortan a los personajes, cosa que es obviamente imposible si son meras ilusiones, also esto no es parte de la sangre demoniaca de Kokushibou, es solo su respiración


BREATH OF THE MOON
FIRST FORM
DARK MOON: EVE-NING SHRINE

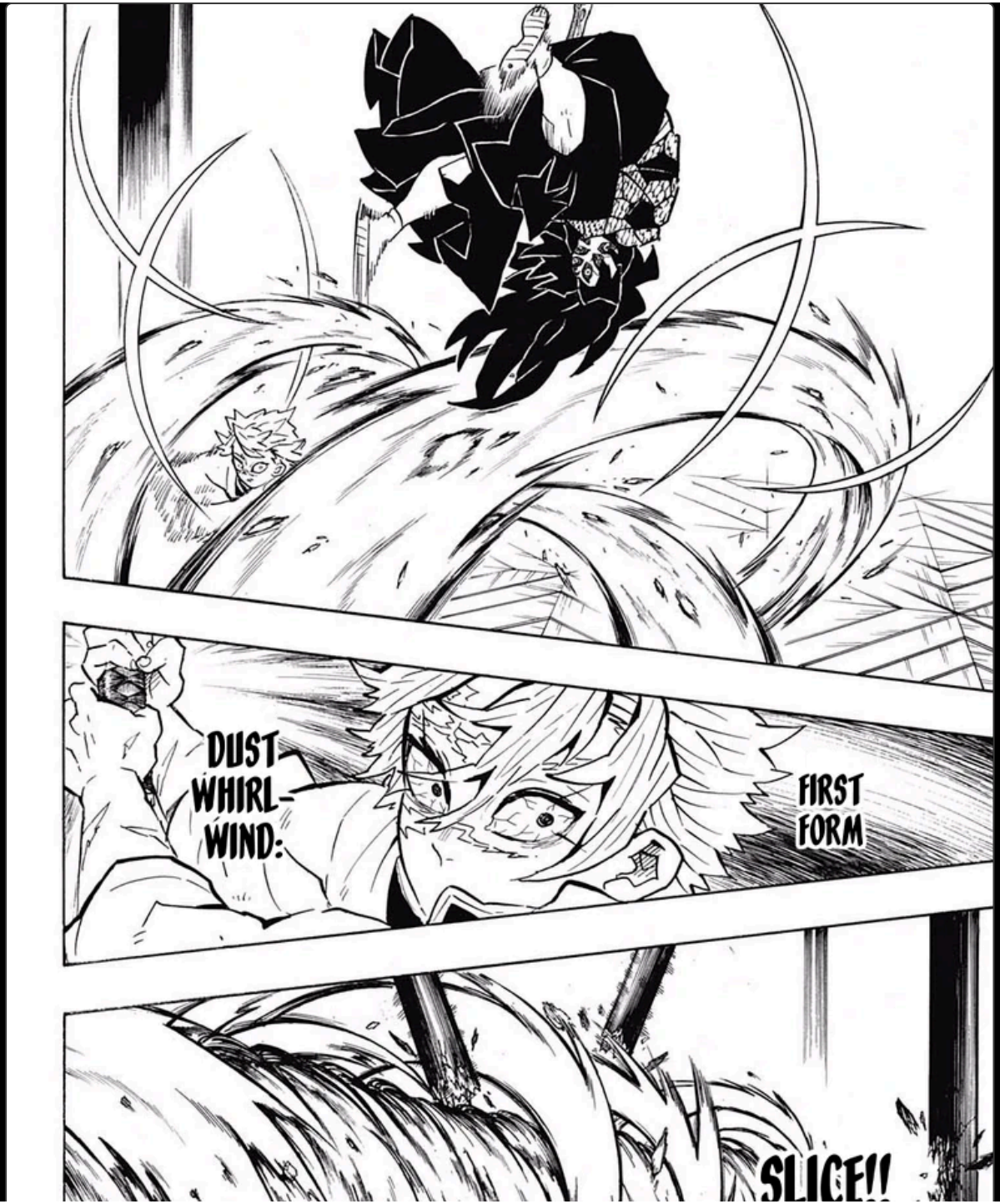

I CAN'T FUCKING STOP GETTING GOOSE-BUMPS
AT THIS GUY'S SKILL.
ARE AT THEIR PEAKS...
I SEE THAT YOUR PHYSICAL BODY AND TECHNIQUES...
NOT BAD...
EVERY ONE OF HIS SLASHES IS SURROUNDED BY THESE LITTLE CHAOTIC BLADES.
AND THEY'RE ALWAYS CHANGING IN LENGTH AND SIZE. THERE'S NO SET FORM.
I'M NOT SURPRISED TOKITOU LOST.
AND HIS SPEED!!
I WANTED TO WARD OFF THIS ATTACK COMPLETELY, BUT IT'S SO STRANGE AND WARPED.



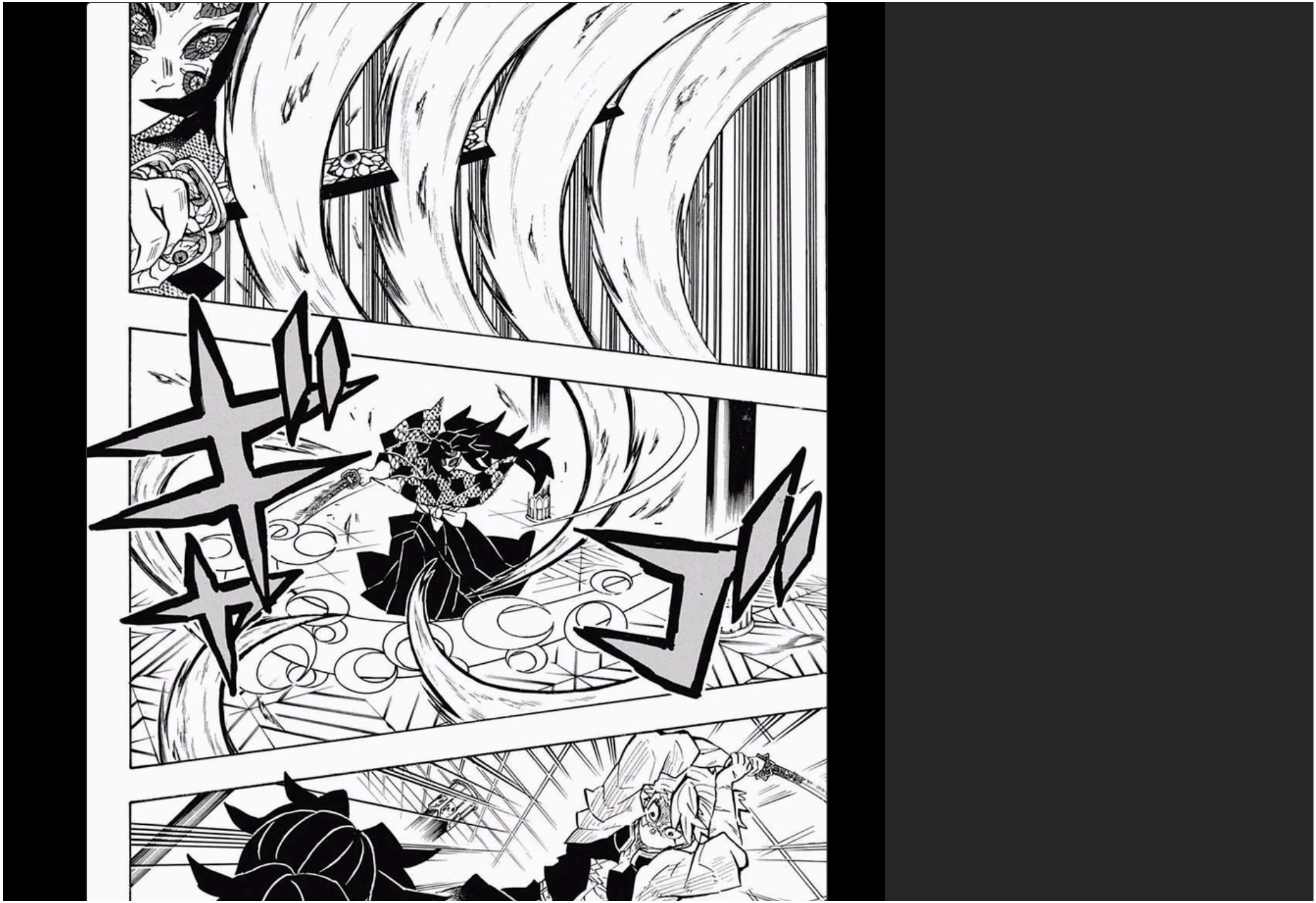
0

SamAnimu • 28-07-2023

-Se ve que el Tornado de Sanemi genera destrucción a su alrededor, cosa que no tiene sentido si es meramente un corte normal, porque esos no son cortes, se ve que son destrozos


DUST-
WHIRL-
WIND:
FIRST
FORM
SLICE!!

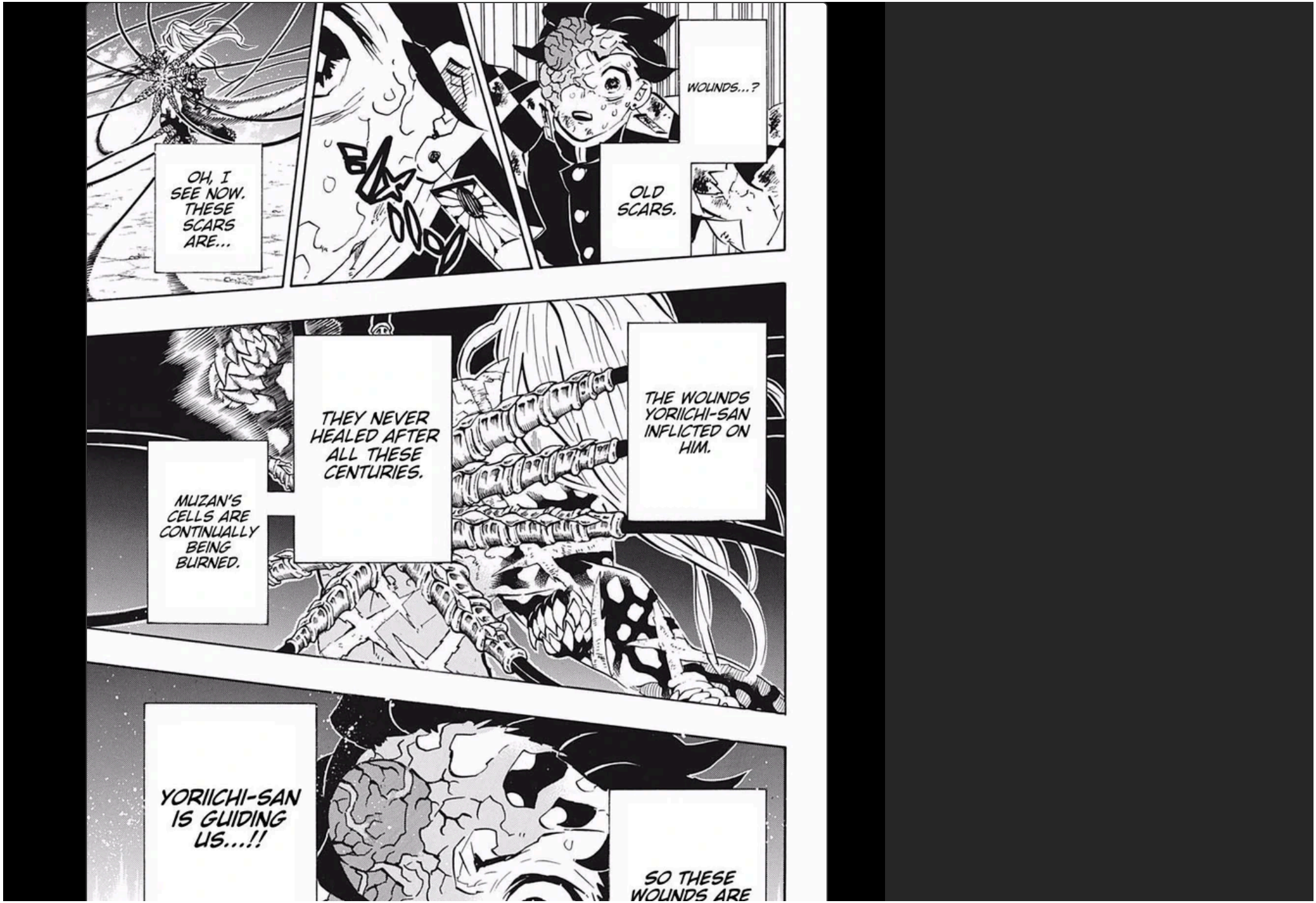
También le hace 3 cortes al mismo tiempo a Kokushibo con su viento, cosa que es imposible que sea una ilusión si es una sola espada



0

SamAnimu • 28-07-2023

-Último Punto, se dice que la respiración solar carboniza las células


OH, I SEE NOW. THESE SCARS ARE...
WOUNDS...?
OLD SCARS.
THEY NEVER HEALED AFTER ALL THESE CENTURIES.
THE WOUNDS YORIICHI-SAN INFLICTED ON HIM.
MUZAN'S CELLS ARE CONTINUALLY BEING BURNED.
YORIICHI-SAN IS GUIDING US...!!
SO THESE WOUNDS ARE

0

SamAnimu • 28-07-2023

Por lo tanto, Los cazadores deberían de mantener su manipulación elemental, porque sus respiraciones se escuchan, Son tangibles, afectan al entorno y hacen cosas que no serían posibles si fuesen solo “ilusiones”.

La afirmación de Gotouge en el mejor de los casos solo aplicaría para la respiración del agua, en el peor, es un buen ejemplo de Muerte al Autor

Muerte al Autor

FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

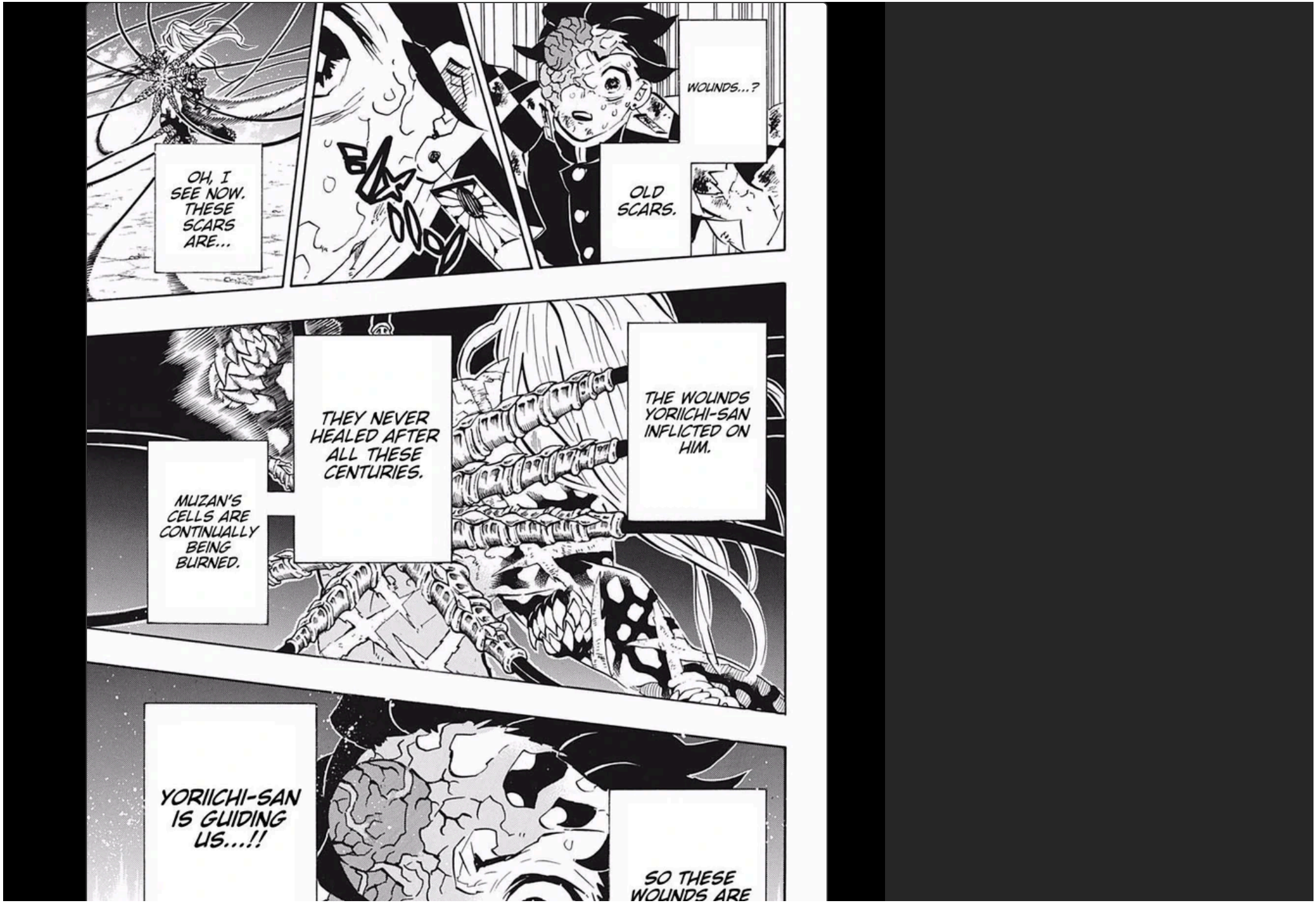
(Editado por SamAnimu)

0

SamAnimu • 28-07-2023

"Todo esto sería eliminado, jamás se dice que el daño de Muzan sea a nivel celular"

Si se dice-


WOUNDS...?
OH, I SEE NOW. THESE SCARS ARE...
OLD SCARS.
THEY NEVER HEALED AFTER ALL THESE CENTURIES.
THE WOUNDS YORIICHI-SAN INFLICTED ON HIM.
MUZAN'S CELLS ARE CONTINUALLY BEING BURNED.
YORIICHI-SAN IS GUIDING US...!!
SO THESE WOUNDS ARE

0

SamAnimu • 28-07-2023

"ni que haya dañado el alma de Muzan, que peor, esta scan viene de un especial que muy difícilmente sería canon ya que sucede en los sueños de un ayudante de los demon slayer que cayó inconsciente en la pelea final"

En Kimetsu, cuando alguien está a punto de fallecer, puede conectar con el mas allá para hablar con los muertos, asi que sí, lo de ese especial es muy factible que pasara

GRAMPS!!
YOU EVEN WROTE A
I'M SO

LETTER TO ME TOO.
BUT I NEVER ANSWERED YOU.
I COULDN'T GET ALONG WITH KAIGAKU.

I AM SO SORRY!!
FORGIVE ME!!
IF I WASN'T AROUND, KAIGAKU PROBABLY WOULDN'T HAVE TURNED OUT THE WAY HE DID.
I'M SO SORRY, GRAMPS. I'M SORRY.
I JUST WANTED... TO BECOME A PILLAR WHILE YOU WERE ALIVE.
I'M SORRY I COULDN'T PAY YOU BACK.
WHY ARE THESE
SHIT!
DO YOU HATE ME

TANGLING WITH MY FEET?
SAY SOMETHING, GRAMPS...
NOW?

!!
ZENITSU.
YOU ARE MY PRIDE AND JOY.

0

SamAnimu • 28-07-2023

"pero, incluso si lo fuese, no debería significar que daño el alma, ya que lo único que dice Muzan es que la respiración solar es "Desagradable"."

Lo importante en esa scan es lo que dice Hantengu, de que sus heridas aun no sanan aun siendo un espiritu, lo que hace que los usarios de la respiracion solar en cierto modo si puedan afectar el almahttps://prnt.sc/rdOJ-EZO1kWo

Screenshot

LIGHTSHOT

0

SamAnimu • 28-07-2023

Fuera de eso, todo de acuerdo

0

Tumppr • 28-07-2023

Te vas a dejar Maru?

0

A0304A • 28-07-2023

Adiós para siempre KNY

0

Ike Mcdowell • 28-07-2023

La mayoría de cosas a decir ya las dijo Sam, lo único a comentar es el AP, ya que no sale de un calc, sale de Scalling de Zenitsu siendo velocidad rayo xd

0

AlekaPL • 28-07-2023

Estoy totalmente de acuerdo (pónganme en neutrales tras el debunk)

0

RadLightMadness • 28-07-2023

Luego respondo lo de la manipulación elemental.

0 **Uxerel** • 28-07-2023

exelente

0 **Un Maruchan Crudo** • 28-07-2023

Vamos por partes.

Lo de Hantegu diciendo que sus heridas no curaron es una mala traducción, está hablando en pasado recitando su pelea con Tanjiro.

Literalmente dice ""Fue terriblemente doloroso, mis heridas no sanaban para nada, esos cazadores fueron los peores"" así que la manip de alma con la respiración solar es eliminado definitivamente.

Lo de Zenitsu haciendo un ruido es simplemente un Dash, cuando Rengoku hace lo mismo en el Tren se muestra un efecto similar.

"Se ve que las llamas de Rengoku bloquean los golpes de Akaza, y no pudo ser la espada porque Justo se menciona que Akaza golpea los espacios vacios"

Es simplemente un movimiento circular de la espada, como va a atacar espacios vacios de algo en movimiento comparable a el? en este caso no lo veo tan sencillo.
Cuando usa el Flame Tiger Rengoku literalmente está ahi, ya que choca con Akaza.

Lo de Kokushibo con las mini lunas es lo mismo que con Kaigaku, es una respiración amplificada por ser demonios, por eso tienen efectos. Jamas se dice que la respiración de Kokushibo cuando estaba vivo tuviera efectos similares ni se da incapie en esto.

"Se ve que el Tornado de Sanemi genera destrucción a su alrededor, cosa que no tiene sentido si es meramente un corte normal, porque esos no son cortes, se ve que son destrozos"

En los perfiles se les aplica manipulación de vibraciones por la capacidad de hacer cosas como estas XD

"También le hace 3 cortes al mismo tiempo a Kokushibo con su viento, cosa que es imposible que sea una ilusión si es una sola espada"

En este caso nada evita que sean 3 cortes rapidos.

"-Último Punto, se dice que la respiración solar carboniza las células"

God, pero esa scan no estaba citada.

"Por lo tanto, Los cazadores deberían de mantener su manipulación elemental, porque sus respiraciones se escuchan, Son tangibles, afectan al entorno y hacen cosas que no serían posibles si fuesen solo “ilusiones”."

Las unicas cosas que parecen producir hasta ahora son sonidos, que entraría bien en la manipulación de percepción que digo darles XD

"Si se dice-"

Respondiste 2 veces lo mismo.

"En Kimetsu, cuando alguien está a punto de fallecer, puede conectar con el mas allá para hablar con los muertos, asi que sí, lo de ese especial es muy factible que pasara"

Sigue sin haber indicios de que haya dañado el alma de ninguno. Lo que sí, si tomamos en cuenta ese especial, podemos darle manipulación empática a ciertos cazadores como Tomioka, Sanemi, Tokito o Mitsuri dados los efectos que dejaron en los demonios que mataron.

"Lo importante en esa scan es lo que dice Hantengu, de que sus heridas aun no sanan aun siendo un espiritu, lo que hace que los usarios de la respiracion solar en cierto modo si puedan afectar el almahttps://prnt.sc/rdOJ-EZO1kWo"

Ya respondí esto, aprendan un poco de ingles básico, cabrones.

Screenshot

LIGHTSHOT

Screenshot

LIGHTSHOT

0

Un Maruchan Crudo · 28-07-2023

"La mayoría de cosas a decir ya las dijo Sam, lo único a comentar es el AP, ya que no sale de un calc, sale de Scalling de Zenitsu siendo velocidad rayo xd"

Con todo el problema que hay con las respiraciones y que en su ultima postura aparentemente es FTL, preferiria dejarlo como un caso aparte.
Y ademas, lo de la velocidad si está mal. Zohakuten no era mas rapido que Mitsuri, Tanjiro tuvo que utilizar la respiracion del rayo para atrapar a Hantegu y este no pudo reaccionar a Tanjiro, por lo que, que escale directamente de la velocidad MHS+ sería un poco XD, mas siendo que los rayos son ataques "Especiales".

Y peor, la masa de los objetos es sacado de otro calc pero la madera de los dragones justamente se puede expandir y expandir hasta hacerse mas pequeña, medir todos los dragones juntos no hace mucho sentido.

0

Un Maruchan Crudo • 28-07-2023

Y otra cosa sobre el Ap.
Todas las hazañas de la serie han dado 8-B+ como un limite muy marcado (Notese que son 3 hazañas city block), por lo que, que hayan hazañas pueblo a mi parecer es como una diferencia bastante masiva a lo que todos los calcs dieron.

0

SamAnimu • 28-07-2023

"Lo de Zenitsu haciendo un ruido es simplemente un Dash, cuando Rengoku hace lo mismo en el Tren se muestra un efecto similar."

Ya y todos los cazadores hacen cosas similares, pero siempre cuando lo hace un usuario de la respiración del rayo, se resalta que suenan truenos aun no habiendo nubes de tormenta cerca, es obvio que se refiere a que los rayos los genera el propio cazador y el movimiento en si no tiene nada que ver.

"Es simplemente un movimiento circular de la espada, como va a atacar espacios vacios de algo en movimiento comparable a el? en este caso no lo veo tan sencillo."

Es el propio Rengoku quien afirma esto, y recalca que el objetivo de akaza no es chocar con la espada, y no puede ser que bloquee los golpes con la espada, porque se ve que la espada está en un extremo y akaza está golpeando por el otro lado, cosa que el anime representa bastante bien
https://youtu.be/xDTkQu54zoU?t=60

Demon Slayer: Rengoku vs Akaza Anime Battle | Mugen Train | 4K 60FPS

YOUTUBE

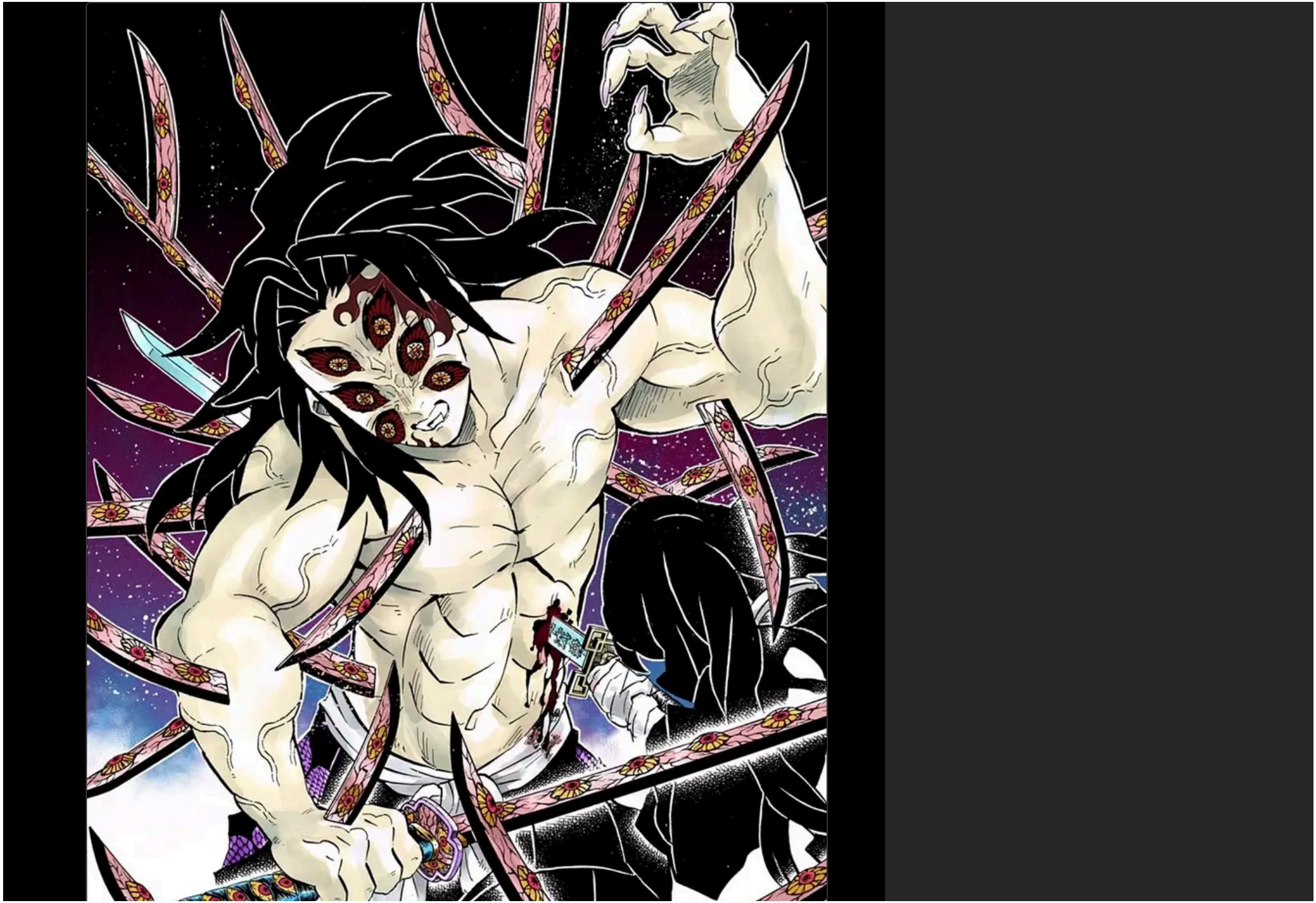
"Cuando usa el Flame Tiger Rengoku literalmente está ahi, ya que choca con Akaza."

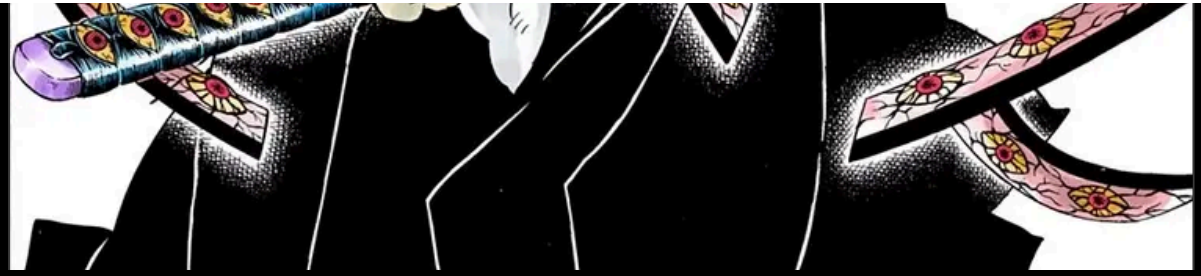
Lo digo porque el flame tiger embarca al golpe de akaza que eso si pasa y se supone que no es una ilusión

"Lo de Kokushibo con las mini lunas es lo mismo que con Kaigaku, es una respiración amplificada por ser demonios, por eso tienen efectos. Jamas se dice que la respiración de Kokushibo cuando estaba vivo tuviera efectos similares ni se da incapie en esto."

Nunca se nos dice que las respiraciones se amplifiquen con los demonios, si no que los propios usuarios se hacen mas fuertes, lo de Kaigaku no tiene nada que ver con su respiración si no que su técnica de sangre demoniaca es directamente generar rayos y con eso complementa su respiración.

Kokushibou no Usa su técnica de sangre demoniaca al inicio, sino cuando ya se une Gyomei y empieza a pelear en serio, y su técnica de sangre demoniaca es simplemente que su espada esté viva y pueda alterar su forma y longitud, esto se ve que cuando Genya replica la Técnica de sangre demoniaca de Kokushibou, este solo es capaz de hacer crecer la espada y sin rastro alguno de las mini lunas





"En los perfiles se les aplica manipulación de vibraciones por la capacidad de hacer cosas como estas XD"

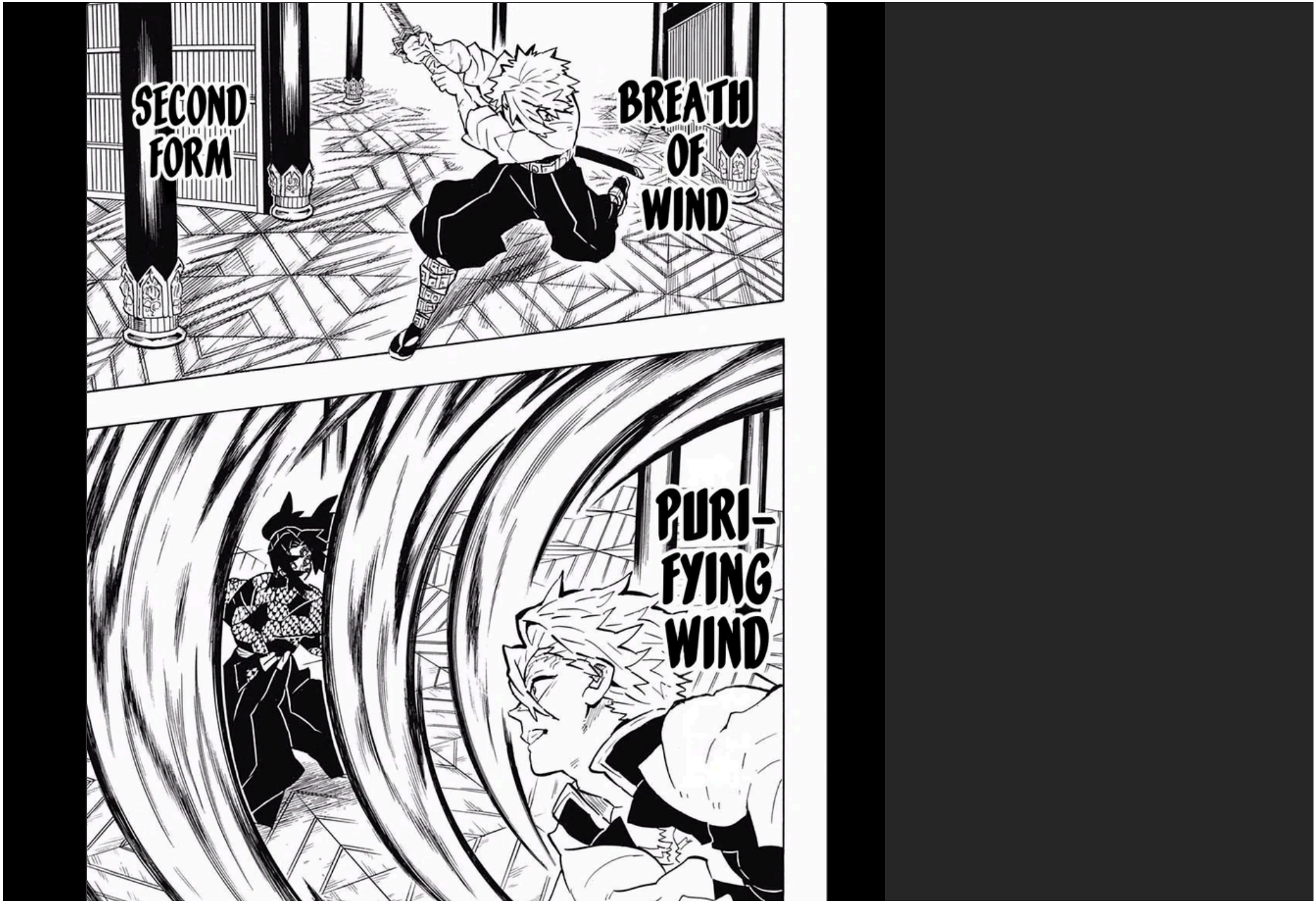
O sea ¿le vamos a dar una habilidad que el personaje nunca demostró ni hay mención de ella solo porque estás partiendo de una premisa especifica?

"caso nada evita que sean 3 cortes rapidos."

Acá podría simplemente aplicar Navaja de Hitchens y pa' casa, pero ando buena onda.

Cuando en Kimetsu se busca representar una serie de cortes rapidos, lo que se hace es que después de los cortes, se deje una estela de la respiración detrás, para representar que el oponente fue atrapado y destruido

Cosa que con Sanemi no pasa porque se ve que la técnica es desde el principio es generar 4 filos que cortan a la vez y no nada consecutivo como quieres hacer ver (que si fueran consecutivos no debería haber golpeado a Kokushibo varias veces porque este es un god tier)


SECOND FORM
BREATH OF WIND
PURI-FYING WIND

0

Un Maruchan Crudo • 28-07-2023

"Es el propio Rengoku quien afirma esto, y recalca que el objetivo de akaza no es chocar con la espada, y no puede ser que bloquee los golpes con la espada, porque se ve que la espada está en un extremo y akaza está golpeando por el otro lado, cosa que el anime representa bastante bien https://youtu.be/xDTkQu54zoU?t=60"

Demon Slayer: Rengoku vs Akaza Anime Battle | Mugen Train | 4K 60FPS

YOUTUBE

Demon Slayer: Rengoku vs Akaza Anime Battle | Mugen Train | 4K 60FPS

YOUTUBE

Loco, Sam, una escena despues se ve claramente que mueve la espada ANTES de que Akaza golpee para bloquear.

Sin contar que el Flame Tiger tiene que por descarte ser Rengoku, ya que este sale tras el ataque para cortar a Akaza.

"Nunca se nos dice que las respiraciones se amplifiquen con los demonios, si no que los propios usuarios se hacen mas fuertes, lo de Kaigaku no tiene nada que ver con su respiración si no que su técnica de sangre demoniaca es directamente generar rayos y con eso complementa su respiración."

De ser eso cierto y la respiración lunar generar pequeñas lunas, porque ninguna otra respiración que encarne cosas como el amor o las serpientes tiene implicaciones similares? Es por descarte su tecnica de sangre.

"Kokushibou no Usa su técnica de sangre demoniaca al inicio, sino cuando ya se une Gyomei y empieza a pelear en serio, y su técnica de sangre demoniaca es simplemente que su espada esté viva y pueda alterar su forma y longitud, esto se ve que cuando Genya replica la Técnica de sangre demoniaca de Kokushibou, este solo es capaz de hacer crecer la espada y sin rastro alguno de las mini lunas"

Eso no era simplemente que Kokushibo utilizaba su cuerpo para generar espadas?

"O sea ¿le vamos a dar una habilidad que el personaje nunca demostró ni hay mención de ella solo porque estás partiendo de una premisa especifica?"

No, porque es mas lógico que asumir que Sanemi puede generar huracanes o cosas por el estilo.

"Acá podría simplemente aplicar Navaja de Hitchens y pa' casa, pero ando buena onda."

🤪, En ese caso se puede aplicar la Navaja de Ockham, porque es mas facil asumir 3 cortes rapidos como en muchas otras escenas de la serie que asumirle que puede cortar multiples veces al mismo tiempo (Si eso es aceptado no se le debería dar Danmaku?)

"Cuando en Kimetsu se busca representar una serie de cortes rapidos, lo que se hace es que después de los cortes, se deje una estela de la respiración detrás, para representar que el oponente fue atrapado y destruido"

Varias veces pasa que se saltan esta regla, no es una locura.

"Cosa que con Sanemi no pasa porque se ve que la técnica es desde el principio es generar 4 filos que cortan a la vez y no nada consecutivo como quieres hacer ver (que si fueran consecutivos no debería haber golpeado a Kokushibo varias veces porque este es un god tier)"

Está dejando el mismo "Patrón" al atacar que otras respiraciones 🦿.
Sam, porfavor no digas "En Kimetsu" como si no me hubiese leido la obra XD

0

RadLightMadness • 29-07-2023

Me encantaría incluir algo que veo que no mencionan, pero...

Kaigaku utiliza múltiples posturas en su pelea contra Zenitsu. Todas son posturas de la Respiración del Rayo, y cada técnica se la enseñó el viejito.

Jigoro Kuwajima

KIMETSU NO YAIBA WIKI

Kimetsu no Yaiba Capitulo 145 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Thunder Breathing

KIMETSU NO YAIBA WIKI

Lo interesante de esto, es que todas las posturas de Kaigaku se basan en la manipulación de los rayos, sea creando esferas de electricidad con las que atacar o lanzando rayos a distancia.

Kimetsu no Yaiba Capitulo 145 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Kimetsu no Yaiba Capitulo 145 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Kimetsu no Yaiba Capitulo 145 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Tengamos en cuenta que todas estás posturas, como bien dije, eran conocidas y se las enseño Jigoro Kuwajima, algo que Zenitsu y Kaigaku reconocen.

Kimetsu no Yaiba Capitulo 145 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Kimetsu no Yaiba Capitulo 144 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Esto es importante porque ni Zenitsu ni Kaigaku marcaron una diferencia entre las posturas que Kaigaku usaba. Es decir, eran exactamente las mismas sin cambio alguno, fuera de que eran más poderosas por los humanos que devoró Kaigaku. Viéndolo así, es imposible considerar que Kaigaku cambió por completo el moveset de las posturas para meterles rayos reales o cosas por el estilo.

Un argumento que se suele usar es decir que los rayos son el arte demoniaco de Kaigaku, pero esto es simplemente mentira. Kaigaku dice, y cito:
"¿Cómo saben mis técnicas **reforzadas con sangre de demonio?**"

Kaigaku hace una distinción muy directa entre su sangre de demonio y sus técnicas naturales (es decir, sus posturas), las cuales solo fueron amplificadas al consumir sangre (todo aquel que consuma sangre demoniaca se hace más fuerte), por lo que, por las mismas palabras de Kaigaku, pensar que es su "Arte Demoniaco" es falso.

Kimetsu no Yaiba Capitulo 145 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

En ese caso confirmamos que las respiraciones son manipulación elemental, pero quiero hacer una distinción clara, y es que solo las posturas que son derivaciones directas de la Respiración Solar (Fuego, Agua, Rayo, Viento y Roca; posiblemente Lunar) pueden contar como Manipulación Elemental. Esto es porque son las que realmente tienen pruebas (como las que mandó Sam arriba) de que pueden tener manipulación elemental.

Hinokami Kagura

KIMETSU NO YAIBA WIKI

Hay pruebas fuera de esas de todas formas, como por ejemplo:
Zenitsu, al usar su postura, se convierte literalmente en un rayo. Esto se confirma con las declaraciones del demonio araña, quien menciona que el aire se estaba comenzando a saducir, junto con Tanjiro y Inosuke que confirman que el sonido de Zenitsu es exactamente el mismo que el de un rayo. Esto no es un "Dash" como mencionó Maru arriba, pues tiene propiedades del rayo como bien mencioné con el demonio araña. Esto es más evidente en el anime.

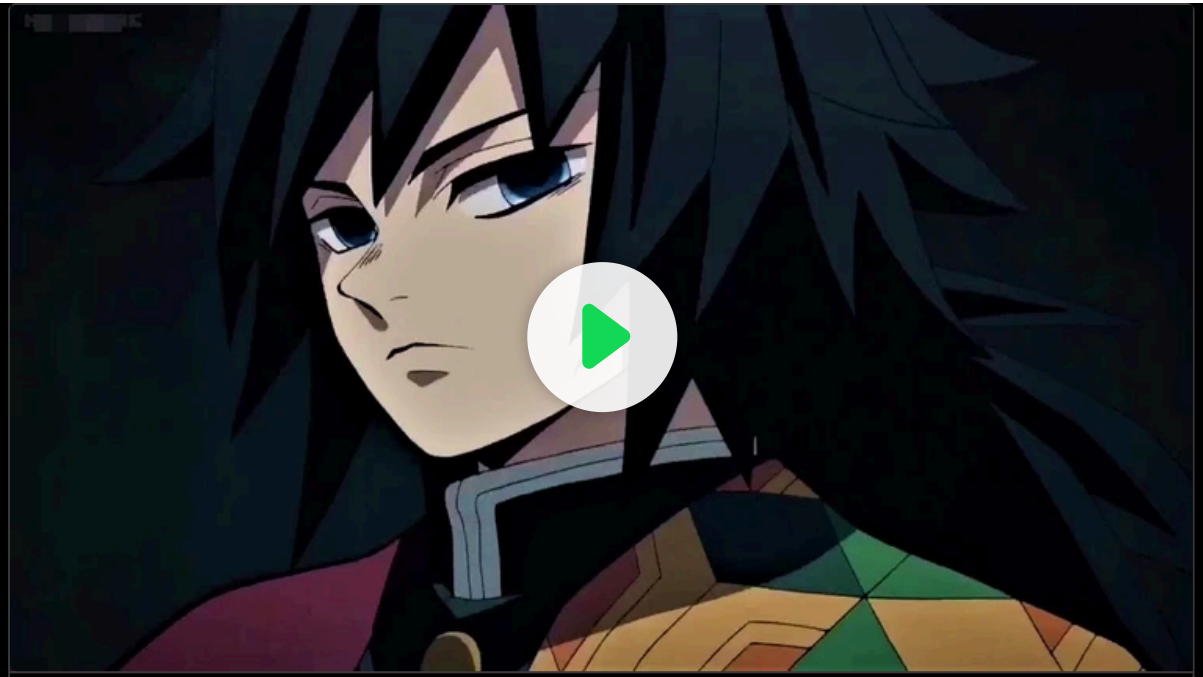
Kimetsu no Yaiba Capitulo 34 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Kimetsu no Yaiba Capitulo 34 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

La Respiración del Agua de Tomioka puede crear corrientes de agua que despedazan enemigos a distancia, visto cuando de un corte en el cuello puede decapitar al Father Spider, mientras que el resto de su marea lo termina de cortar en pedazos.



Demon Slayer |Giyu vs Father Spider|

YOUTUBE

Kimetsu no Yaiba Capitulo 37 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Giyu Tomioka

KIMETSU NO YAIBA WIKI

Water Breathing

KIMETSU NO YAIBA WIKI

La Respiración de la Llama de Rengoku se basa en controlar las llamas, algo que él mismo afirma, sin mencionar que su espíritu emana el fuego de su arte.

Kimetsu no Yaiba Capitulo 63 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Kimetsu no Yaiba Capitulo 54 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Kimetsu no Yaiba Capitulo 54 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Kyojuro Rengoku

KIMETSU NO YAIBA WIKI

Flame Breathing

KIMETSU NO YAIBA WIKI

Lo anterior de Rengoku pueden ser simple alegorías, pero aquí se viene lo interesante: La primera postura de Rengoku se basa en generar una explosión de llamas en un área. Rengoku puede frenar las ondas de choque de Akaza con su fuego, y tengamos en cuenta que las ondas viene al mismo tiempo, por lo que (y al contrario de lo que dijo Maru) no pueden ser simples movimientos de la espada (porque esta solo da un giro). Además, el mismo Rengoku en esa escena dice que los ataques lo alcanzan cuando traspasa su fuego en el segundo panel. Con su Quinta postura puede igualmente generar un dragón de fuego, este dragón lo protegió de un grupo de golpes de Akaza (que tampoco pudieron ser cubiertos por su espada, pues el corte fue vertical). El movimiento final de Rengoku provoca un purgatorio, y el fuego espiral (que no es por el movimiento de su espada pues Rengoku se mueve en dirección recta) genera marcas en el suelo.

Kimetsu no Yaiba Capitulo 64 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Kimetsu no Yaiba Capitulo 63 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Kimetsu no Yaiba Capitulo 63 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Kimetsu no Yaiba Capitulo 63 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Con todo lo anterior, confirmamos que el Agua y el Fuego (y eso que no mencioné todas las posturas del Agua) también cuentan como Manipulación Elemental.

En ese caso, simplemente tenemos un evidente problema de la autora, que quiso dar dicha afirmación fuera del manga, pero realmente no se sustenta con nada de lo visto dentro de este.

0

RadLightMadness • 29-07-2023

Respondiendo a otras cosas que se me hicieron interesantes:

Las habilidades eliminadas de Tanjiro las veo bien. Esta bien argumentado. También con lo de Zenitsu. Lo único con lo que evidentemente no concuerdo es quitar las manipulaciones elementales por lo dicho en el mensaje anterior.

Ahora, con Yoriichi:
"Todo esto sería eliminado"

No ekiz d
Nivel de Potencia Reactiva y Maestría en el Sigilo no tenían nada que ver con lo que se argumentó allí para quitar habilidades.

Aún así, debo mencionar que, en caso de retirar la Manipulación del Alma, se añade por defecto la Negación de Regeneración.

Kimetsu no Yaiba Capitulo 187 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

"Esto debería ser modificado gravemente en todos los perfiles del verso, KNY no tiene manipulación elemental, se nos dice varias veces, es solo como imaginan la respiración."

Por lo mencionado anteriormente pues es simplemente esquizofrenia de la autora, eso o directamente quiso darles Realidad Subjetiva por afectar la realidad con el autismo.

Realidad Subjetiva

FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

Ahora, con Muzan:
"Muzan no se regeneró solamente de sangre, esto es una malinterpretación de la escena donde se ve que quedó gran parte de su cuerpo"

No sé de donde sacan esto pero pues aclaró que Muzan puede explotar en pedazos de carne y regenerarse de ello.

Kimetsu no Yaiba Capitulo 187 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM

Sigue siendo Regeneración Media-Alta, pero vale la pena añadirlo al perfil.

"Esto iría directamente en la percepción extrasensorial"

De hecho es ambos jajan't

Con Nezuko es lo mismo de arriba.

"Ponganme en seguidores, cabrones. Además de eliminar las calcs errados en la sección de cálculos"

Primero terminemos el scaling tonto

0

RadLightMadness • 29-07-2023

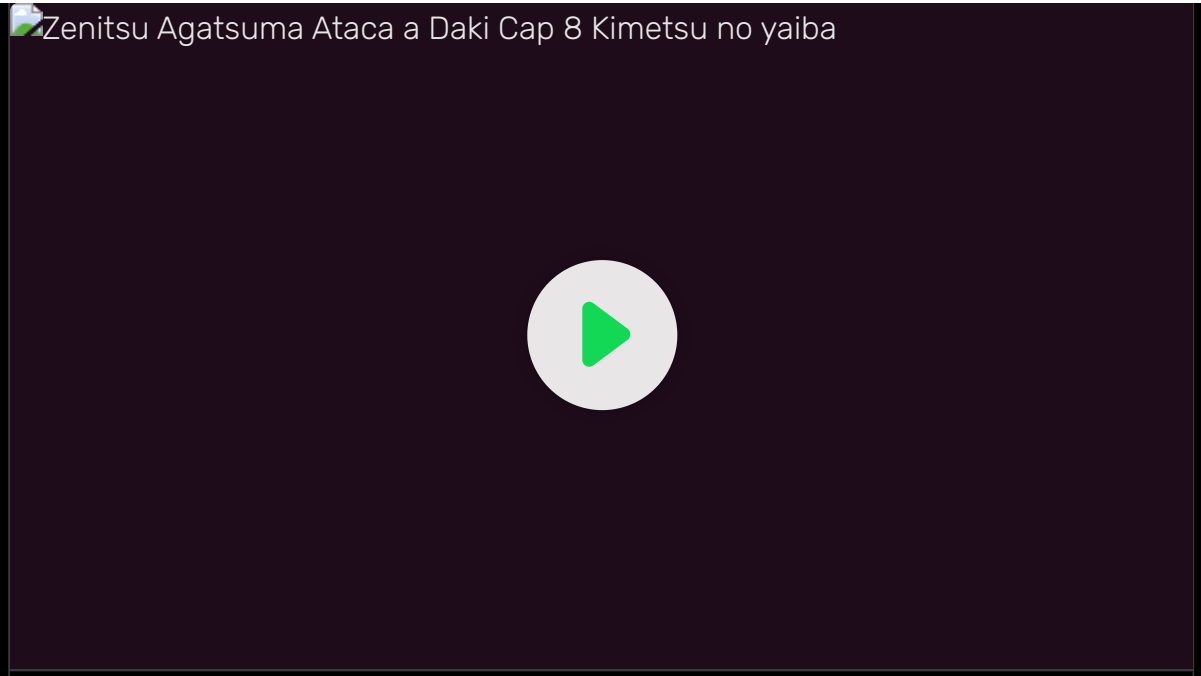
Ahora, respondiendo a cosas de las respuestas a Sam y Ike:

- **"Y ademas, lo de la velocidad si está mal. Zohakuten no era mas rapido que Mitsuri, Tanjiro tuvo que utilizar la respiracion del rayo para atrapar a Hantegu y este no pudo reaccionar a Tanjiro, por lo que, que escale directamente de la velocidad MHS+ sería un poco XD, mas siendo que los rayos son ataques "Especiales""**

Solo Daki ya escala del MHS+, tanto en anime como manga, afirmando ya saber la velocidad de Zenitsu y poder reaccionar a ellas/poder verlas.

Kimetsu no Yaiba Capitulo 93 - AnzManga

WWW.ANZMANGASHD.COM



Zenitsu Agatsuma Ataca a Daki Cap 8 Kimetsu no yaiba

YOUTUBE

Si solo Daki ya se movía a la misma velocidad que el rayo, entonces no hay porque Hantengu no.

"la masa de los objetos es sacado de otro calc"

Así funcionan los cálculos de KE, mides la masa de la cosa que se mueve rápido...

"pero la madera de los dragones justamente se puede expandir y expandir hasta hacerse mas pequeña"

Entonces no se están "expandiendo", se están "comprimiendo"...
Me gustaría una prueba de eso de todas formas.

- **Todas las hazañas de la serie han dado 8-B+ como un limite muy marcado (Notese que son 3 hazañas city block), por lo que, que hayan hazañas pueblo a mi parecer es como una diferencia bastante masiva a lo que todos los calcs dieron.**

Ni tanto problema, Gyutaro solo ya era 100 veces más fuerte que Daki y eso que cualquiera de los dos califica para Sexta Superior, la diferencia con Gyokko debería ser aún más alta y ahora imagina con Hantengu. Que escale a muchísimo más que las sextas no hace ningún problema.

Aún así yo lo cojo con pinzas. Me parece que están bien en Tier 8-B+ u 8-A, pero también considero que los argumentos dados en el hilo para desmeritar el Tier 7 son malardos. Mejoralos en cualquier cosa.

- **De ser eso cierto y la respiración lunar generar pequeñas lunas, porque ninguna otra respiración que encarne cosas como el amor o las serpientes tiene implicaciones similares?**

La Respiración del Amor enamora a los demonios, siendo desarrollada por Kanroji **al no poder usar la Respiración de la Llama**.

Mitsuri Kanroji

KIMETSU NO YAIBA WIKI

Love Breathing

KIMETSU NO YAIBA WIKI

La Respiración de la Serpiente dota de su portador las características de una serpiente, y fue creada por el loquito de las serpientes.

Obanai Iguro

KIMETSU NO YAIBA WIKI

Serpent Breathing

KIMETSU NO YAIBA WIKI

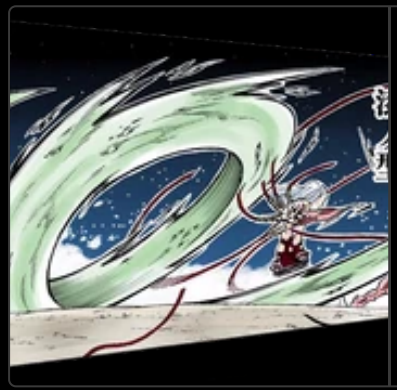
Se me hace de todas formas deshonesto querer desmentir la Manipulación Elemental mencionan a respiraciones nada que ver con Manipulación Elemental, y que nacieron precisamente porque sus portadores no podían usar respiraciones que se basen en estas.

"Es por descarte su tecnica de sangre"

No, lol, Kokushibo ya había desarrollado la Respiración Lunar y sus técnicas previo a ser un demonio, y prácticamente todas son a distancia.

"No, porque es mas lógico que asumir que Sanemi puede generar huracanes o cosas por el estilo"

Si produce daños al ambiente con dichas posturas así como ataques a distancia que cortan, sí, es lógico considerar que una Respiración llamada "La Respiración del Viento" cuya descripción es "Manipulación el Viento" pueda utilizar "Técnicas de Viento".



STATIC.WIKIA.NOCOOKIE.NET

STATIC.WIKIA.NOCOOKIE.NET

"En ese caso se puede aplicar la Navaja de Ockham, porque es mas facil asumir 3 cortes rapidos como en muchas otras escenas de la serie que asumirle que puede cortar multiples veces al mismo tiempo (Si eso es aceptado no se le debería dar Danmaku?)"

Danmaku se le puede dar no irónicamente.

"Está dejando el mismo "Patrón" al atacar que otras respiraciones"

Cual mismo patrón si todas son diferentes.

Wind Breathing

KIMETSU NO YAIBA WIKI

0

Un Maruchan Crudo • 29-07-2023

"Así funcionan los cálculos de KE, mides la masa de la cosa que se mueve rápido..."

Sacar valores como el peso de otro calc son consideradas calc stacking XD, sin contar que los dragones no podian alcanzar a Tanjiro inicialmente, este los pudo esquivar hasta que se estiraron para agarrar su brazo.

"Ni tanto problema, Gyutaro solo ya era 100 veces más fuerte que Daki y eso que cualquiera de los dos califica para Sexta Superior, la diferencia con Gyokko debería ser aún más alta y ahora imagina con Hantengu. Que escale a muchísimo más que las sextas no hace ningún problema."

No hay motivo para asumir que Gyokko fuese mas de 100 veces gyutaro o alguna cosa similar.

"La Respiración del Amor enamora a los demonios, siendo desarrollada por Kanroji al no poder usar la Respiración de la Llama."

Lo que dicen los demonios primero que nada sale del mismo especial de antes que dificilmente podría ser canonico. Pero siguiendo con eso, los demonios dicen que se enamoraron de ella, no por sus cortes XD

"La Respiración de la Serpiente dota de su portador las características de una serpiente, y fue creada por el loquito de las serpientes."

No que usar la wiki como fuente no te parecía correcto? Textualmente dice que imita los movimientos de las serpientes, no que le de características de serpiente al portador.

"Serpent Breathing es un estilo de respiración que imita serpientes/serpientes, específicamente sus movimientos deslizantes, y lo replica con los movimientos, técnicas y habilidades del usuario."

Esto se ve en todas las posturas de su respiración, donde se muestra una serpiente para demostrar los movimientos.

"Se me hace de todas formas deshonesto querer desmentir la Manipulación Elemental mencionan a respiraciones nada que ver con Manipulación Elemental, y que nacieron precisamente porque sus portadores no podían usar respiraciones que se basen en estas."

Todos los ejemplos dentro de la serie que me mencionaste en su momento o no pasaban o nada que ver XD, las respiraciones encarnan un elemento? Bueno, Gyomei alguna vez se le vió utilizando la roca para atacar? La respiración de roca viene directamente de la solar.

"No, lol, Kokushibo ya había desarrollado la Respiración Lunar y sus técnicas previo a ser un demonio, y prácticamente todas son a distancia."

Entonces vos pensas que Kokushibo podia lanzar lunas siendo humano? XD

Si produce daños al ambiente con dichas posturas así como ataques a distancia que cortan, sí, es lógico considerar que una Respiración llamada "La Respiración del Viento" cuya descripción es "Manipulación el Viento" pueda utilizar "Técnicas de Viento".

1-Los "Daños al Ambiente" son literalmente cortes con forma de remolino, funciona igual que los movimientos de remolino de Tanjiro en la respiración del Agua. (Sucede en el capítulo 166)
2-Eso podría ser perfectamente el patrón que deja Sanemi al atacar, lo mismo con Obanai con la serpiente.

"Cual mismo patrón si todas son diferentes."

Literalmente TODAS las respiraciones al cortar dejan un patron que SIEMPRE esta relacionado a su respiración. Mira, acá recopile algunos ejemplos

imgur.com

IMGUR

0

Un Maruchan Crudo • 29-07-2023

Y en el caso de los patrones, lo que deja Sanemi es siempre LO MISMO, en la versión coloreada se nota por el color verde característico pero también se nota por esa forma imperfecta y con picos que tiene.

0

SamAnimu • 29-07-2023

Gracias a RadLightMadness por ahorrarme mucha molestia, pero lamentablemente nadie es perfecto 😔

"**Un argumento que se suele usar es decir que los rayos son el arte demoniaco de Kaigaku, pero esto es simplemente mentira. Kaigaku dice, y cito:**
"**¿Cómo saben mis técnicas reforzadas con sangre de demonio?**"

Kaigaku hace una distinción muy directa entre su sangre de demonio y sus técnicas naturales (es decir, sus posturas), las cuales solo fueron amplificadas al consumir sangre (todo aquel que consuma sangre demoniaca se hace más fuerte), por lo que, por las mismas palabras de Kaigaku, pensar que es su "Arte Demoniaco" es falso."

Por eso banda, siempre lean la traducción oficial, lo que dice Kaigaku es Textualmente

"¿Como es el filo de mi espada imbuida con **mi Arte de Sangre Demoniaca**?"

KRA
FIFTH FORM:
HEAT LIGHT-NING!
AN ATTACK THAT SLASHES

Igual eso no demerita que la respiración del rayo es real.

Pero decir que lo de Kaigaku es solo Respiración y que no usa su técnica de sangre demoniaca va en contra de la obra

(Editado por SamAnimu)

0

Un Maruchan Crudo • 29-07-2023

Fui a buscar el panel original. No se menciona Eso.

Imgur: The magic of the Internet

IMGUR

No puede ser que no pegues una, Sam.

(Editado por Un Maruchan Crudo)

1

Uxerel • 29-07-2023

Están haciendo Referencia a las scans de PoC de dante qqqqqqqq

0

Un Maruchan Crudo • 29-07-2023

XDDDD

0

Wtex13 • 29-07-2023

El hilo se debio haber cerrado hace rato, nada mas que lo de las respiraciones ha durado un huevo

0

Un Maruchan Crudo • 29-07-2023

Igual hay que esperar a la respuesta de los demas

0

Imperius black • 29-07-2023

Fui a buscar el panel original. No se menciona Eso.
Imgur: The magic of the Internet**IMGUR**

No puede ser que no pegues una, Sam.

Utilize dos traductores diferentes y en los dos obtuve palabras muy similares a las que dijo sam:

Traductor de yandex: "どうだ!!! けっきじゅつ きょうか 血鬼術で強化された 俺の刀の斬れ味は

"¡Qué tal!!! el sabor de mi espada que fue fortalecido por el arte del demonio de sangre

Traductor de google:"どうだ!!! けっきじゅつ きょうか 血鬼術で強化された 俺の刀の斬れ味は

"¡¡¡Qué piensas!!! ¿Qué tan afilada es mi katana, que ha sido fortalecida por artes demoníacas de sangre?

(Editado por Imperius black)

0

Un Maruchan Crudo • 29-07-2023

Que raro, utilizando deepL y Google traductor me dijo cosas parecidas, wtf. Voy a intentar nuevamente.

(Editado por Un Maruchan Crudo)

0

Un Maruchan Crudo • 29-07-2023

Bueno, ya lo comprobé, mi traductor de Google tiene que estar mal (En el imgur está la screenshot de que literalmente dice eso que dije)

Pero, analizando la palabra, dice "Dōda! ! ! Kekkiji ~yutsu kyōka chi oni-jutsu de kyōka sa reta ore no katana no kire aji wa hifu o! ! Niku o! ! ! Hibiware tte yaku zangekida! !"

Se menciona la palabra Oni y Jutsu, así que...Puede ser.

0

SamAnimu • 29-07-2023

Como siempre, yo teniendo razón B)

0

Un Maruchan Crudo • 29-07-2023

De todos modos no se a que viene ese comentario si es justamente probando lo que dije en contra de lo de Kokushibo XD

0

Imperius black • 29-07-2023

Solo para agregar la traducción que esta en imgur si esta en el scan pero en la segunda oración:

膚を!!肉を!!! 罅割って焼く斬撃だ!!"

¡¡¡Es un corte que agrieta y quema la piel!! ¡¡¡Carne!!!"

0

Un Maruchan Crudo • 29-07-2023

Igual me parece raro porque yo habia seleccionado todo el texto (lo podes ver en la screenshot), pero, no sé, ni idea.

1

Imperius black • 29-07-2023

Igual me parece raro porque yo habia seleccionado todo el texto (lo podes ver en la screenshot), pero, no sé, ni idea.

Ps el traductor podria estar cortando el texto así que probablemente solo sea un error

(Editado por Imperius black)

0

Un Maruchan Crudo • 30-07-2023

Diganme al final que piensan de todo esto, si queda algunda duda cuando haga la rev de velocidad y FDL me lo dicen XD

0

Uxerel • 30-07-2023

Todo bien

0

Wtex13 • 30-07-2023

Todo bien honestamente, ya apruebenlo alv

0

AlekaPL • 30-07-2023

Todo bien

0

Un Maruchan Crudo • 30-07-2023

Solo se que Lynn va a responder, así que cuando responda vemos si se cierra o no.

0

Tumppr • 31-07-2023

Pues concuerdo en todo, revisión FRA

0

RadLightMadness • 31-07-2023

Denme hasta mañana, tuve unos problemas con parciales hoy
Ya mañana no tengo nada 🤔

0

Un Maruchan Crudo • 31-07-2023

Ntp lynn, tomate tu tiempo y que Dios te cuide

0

KaijuFan85 • 01-08-2023

Diosito nos abandono cuando Twitter se volvio toxico.

(Editado por KaijuFan85)

0

RadLightMadness · 01-08-2023

- **Sacar valores como el peso de otro calc son consideradas calc stacking XD**

No realmente, menos cuando estás midiendo exactamente el mismo objeto. Se consideraría Calc Stacking si, por ejemplo, usases el resultado de la velocidad de un cálculo anterior, pero aquí tomamos un statament.

- **sin contar que los dragones no podian alcanzar a Tanjiro inicialmente**

Tanjiro que pasa ese punto ya era muchísimo más poderoso que el del Distrito Rojo por su entrenamiento con el robot de Yoriichi. Por si solo, Inosuke ya escalaba de la Respiración del Rayo al seguirle el paso a Zenitsu y Daki en su pelea. Inosuke era inferior a Tanjiro...

Inosuke le corta la cabeza Daki - Demon Slayer: Distrito Rojo

YOUTUBE

Tanjiro fights Yoriichi Type Zero Full Fight | Demon Slayer:Kimetsu no Yaiba Swordsmith Village Arc| YOUTUBE

- **No hay motivo para asumir que Gyokko fuese mas de 100 veces gyutaro o alguna cosa similar.**

Eso no fue lo que dije...

Dije que no habría problemas en el scaling general del verso que personajes como Gyokko o Hantengu fueran excesivamente más fuertes que Gyutaro, porque precisamente este no escala de ellos y su diferencia con alguien como Daki era de 100 veces.

Obviamente no diré que, por ejemplo, Gyokko es 100 veces Gyutaro, porque no hay statements de esto. Pero si tiene hazañas de tier mayor, no hay inconsistencia alguna.

- **Todos los ejemplos dentro de la serie que me mencionaste en su momento o no pasaban o nada que ver XD**

No respondiste a ninguno ni tampoco a las explicaciones que di de tus quejas, e ignoraste esos dos mensajes. Entonces me gustaría saber porque lo dices.

- **las respiraciones encarnan un elemento? Bueno, Gyomei alguna vez se le vió utilizando la roca para atacar?**

No, y eso es porque la idea de la Respiración de la Roca no es crear pierdas o manipularlas, sino convertir el cuerpo de los portadores en una roca (no literalmente, sino algo tan duro como ella). Es por eso que se basa en un estilo de pelea más físico o fuerte, en lugar de ser un peleador con katana o espada.

STATIC.WIKIA.NOCOOKIE.NET

Stone Breathing

KIMETSU NO YAIBA WIKI

Aún así y con lo anteriormente dicho, sigue sin desmentir a las demás. Solamente estás aplicando una balsa equivalencia, diciendo que como una no tiene, las otras cuatro con pruebas de tenerlas tampoco.

Falsa equivalencia - Wikipedia, la enciclopedia libre
ES.WIKIPEDIA.ORG

- **Entonces vos pensas que Kokushibo podia lanzar lunas siendo humano? XD**

Nunca se le vio pelear como humano, por lo que tampoco es que pudieras decir que no.

- **1-Los "Daños al Ambiente" son literalmente cortes con forma de remolino, funciona igual que los movimientos de remolino de Tanjiro en la respiración del Agua.**

Ni siquiera es un giro como remolino, es una estocada, cosa que se puede ver cuando choca contra Kokushibo. Es el mismo capítulo 166, por lo que en realidad confirmas mi punto...

Kimetsu no Yaiba Capitulo 166 - AnzManga
WWW.ANZMANGASHD.COM

- **2-Eso podría ser perfectamente el patrón que deja Sanemi al atacar, lo mismo con Obanai con la serpiente.**

Esto es una asunción, no un argumento.

- **Literalmente TODAS las respiraciones al cortar dejan un patron que SIEMPRE esta relacionado a su respiración.**

Dijiste patrón de movimiento...
Pensé que hablabas de que siempre se movían igual. Aún así, tampoco desmerita ningún argumento.

Respondiendo otras cosas:

- **Por eso banda, siempre lean la traducción oficial, lo que dice Kaigaku es Textualmente**

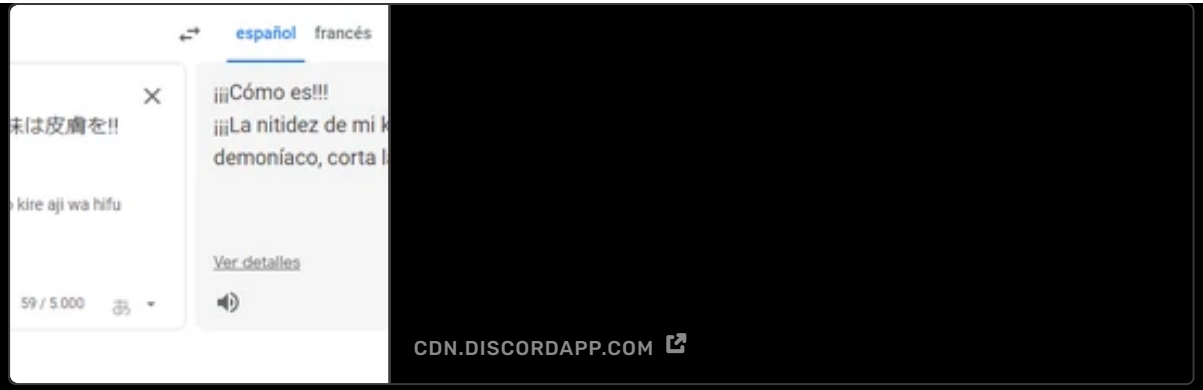
Esto es curioso porque nadie en este hilo la atinó bien.

Esta es la scan de Maru, con la traducción que él puso.

Imgur: The magic of the Internet

IMGUR

Sin embargo a mi me muestra esto:
¡¡¡Cómo es!!!
¡¡¡La nitidez de mi katana, que ha sido **fortalecida** por el arte demoníaco, corta la piel!! ¡¡¡Carne!!!
Prueba de la traducción.



En mi experiencia conociendo el idioma tampoco es que pueda identificar que diga o vuelva a decir que el arte demoniaco viene de allí.

Saquen sus propias conclusiones.

0

Un Maruchan Crudo • 01-08-2023

Tanjiro que pasa ese punto ya era muchísimo más poderoso que el del Distrito Rojo por su entrenamiento con el robot de Yoriichi. Por si solo, Inosuke ya escalaba de la Respiración del Rayo al seguirle el paso a Zenitsu y Daki en su pelea. Inosuke era inferior a Tanjiro...

Ya, pero los dragones seguían sin poder atraparlo del todo, eran inferiores a el en velocidad.

Eso no fue lo que dije...
Dije que no habría problemas en el scaling general del verso que personajes como Gyokko o Hantengu fueran excesivamente más fuertes que Gyutaro,

porque precisamente este no escala de ellos y su diferencia con alguien como Daki era de 100 veces.

Estaríamos hablando que Hantegu tiene una hazaña casual en tier 7-B y de la nada Muzan en un ataque para escapar da 8-B, o peor, en una bomba usada para retenerlo.
En este caso lo de Hantegu sería simplemente un outlier, es cientos de veces el AP final mostrado XD

No respondiste a ninguno ni tampoco a las explicaciones que di de tus quejas, e ignoraste esos dos mensajes. Entonces me gustaría saber porque lo dices.

Realmente no se de que mensajes hablas.

No, y eso es porque la idea de la Respiración de la Roca no es crear pierdas o manipularlas, sino convertir el cuerpo de los portadores en una roca (no literalmente, sino algo tan duro como ella). Es por eso que se basa en un estilo de pelea más físico o fuerte, en lugar de ser un peleador con katana o espada.

Si vamos a citar la guia como fuente, que no me parece mal, ojo. **La respiración del agua** es citada como "un estilo de respiración que imita el agua, específicamente el flujo, la flexibilidad y la adaptabilidad del líquido y lo replica con los movimientos, técnicas y habilidades del usuario.", sacando por completo la idea de que la manipulación del agua sea posible.

Water Breathing

KIMETSU NO YAIBA WIKI

Aún así y con lo anteriormente dicho, sigue sin desmentir a las demás. Solamente estás aplicando una balsa equivalencia, diciendo que como una no tiene, las otras cuatro con pruebas de tenerlas tampoco.

Justamente por esto considero valido que la respiración del Rayo sea MHS+ pero que no genere electricidad, ya que las respiraciones imitan los elementos que "Encarnan", aunque no se si esa palabra sea correcta en este caso, creo que sería representan.

Ni siquiera es un giro como remolino, es una estocada, cosa que se puede ver cuando choca contra Kokushibo. Es el mismo capítulo 166, por lo que en realidad confirmas mi punto...

Supongo que se le podría dar manipulación del aire por poder generar ese torbullino? A ver, en la wiki de KNY se menciona la resipiración del viento como "un estilo de respiración que imita el viento, específicamente poderosos torrentes de aire y torbellinos, y lo replica con los movimientos, técnicas y habilidades del usuario."

Wind Breathing

KIMETSU NO YAIBA WIKI

Por lo que en el caso de Sanemi no me parece del todo mal(?)

Esto es una asunción, no un argumento.

Es el patrón que dejan las respiraciones al atacar, hasta la del sol lo hace.

Dijiste patrón de movimiento...
Pensé que hablabas de que siempre se movían igual. Aún así, tampoco desmerita ningún argumento.

Como voy a decir que las respiraciones se mueven igual si ni los mismos principios tienen? XD, simplemente digo que es lo que dejan tras atacar, si no mal recuerdo incluso Gyomei los dejaba, por algo mandé el link. (Aunque no recuerdo lo de Gyomei...)

0

Imperius black • 02-08-2023

Esto es curioso porque nadie en este hilo la atinó bien.

0 **Jayzenarc** • 03-08-2023

Ando fuera desde hace rato así que díganme si me equivoco, pero si no recuerdo mal si no hay discusión activa y votos suficientes se pueden cerrar y aplicar hilos de revisión, ¿no?

0 **RadLightMadness** • 03-08-2023

Denme hasta mañana, estuve ocupada con el Ragnarök del servidor. Ya mañana respondo.

0 **Un Maruchan Crudo** • 03-08-2023

Lynn es la unica persona que realmente quiere continuar el hilo, pero, tampoco se le puede negar la respuesta XD

0 **RadLightMadness** • 03-08-2023

Para terminar de aclarar unas cosas, especialmente lo de la Manip Elemental y la Energía Cinética de los dragones. El resto puede aplicarse, no tengo problemas con ello 🤔

0 **RadLightMadness** • 04-08-2023

Hable un par de cosas con @Un Maruchan Crudo así que namás terminaré de decir las razones del feat de Hantengu:

- **Ya, pero los dragones seguían sin poder atraparlo del todo, eran inferiores a el en velocidad.**

Tengamos en cuenta que los dragones van a la velocidad del propio Zohakuten, son su arma principal después de todo y sus ataques y técnicas demoniacas se basan enteramente en ellos.
Esto lo mencionó por lo obvio, Hantengu en la Luna Superior 4, Gyokko la Luna Superior 5 y Gyutaro la Luna Superior 6, por lo que Zohakuten es instantáneamente más fuerte que Gyokoo y Gyutaro.

Por lo que, si solo Daki escala (como bien demostré), todas las Lunas Superiores al instante hacen Upscaling una de las otras de este nivel.

- **Estaríamos hablando que Hantegu tiene una hazaña casual en tier 7-B y de la nada Muzan en un ataque para escapar da 8-B, o peor, en una bomba usada para retenerlo.**

Honestamente no le veo tantos problemas, más que todo por lo siguiente:

- Nadie escala de Zohakuten, fuera de los pilares capaces de pelear con las demás Lunas Superiores y las propias Lunas. Al no escalar ningún personaje previo a ello (ni siquiera personajes como Muichiro o Genya cuyo mayor trabajo fue ser sacos de boxeo), no hay algún tipo de inconsistencia en el scaling.
- Si bien no hay más hazañas del mismo nivel en el verso, esto puede ser debido a temas de que es en sí difícil de que hazañas grandes en versos pequeños se repitan. Véase Dragón Ball, donde hay hazañas de Nivel Sistema Solar, Galáctica o Universales, pero casi nunca las demuestran o pasan de hazañas de nivel Isla. Esto no significa que sean más débiles, solo que no es constante que se repitan.

Aún así, lo digo desde ya, la hazaña esta mal calculada y no debería dar ni Ciudad ni Pueblo. Debo revisar luego, pero me genera choque que una calc de KE de ese estilo pase de City Block o Multi-City Block.
La hazaña aún puede considerarlo pero debería ser rebajada.

0 **RadLightMadness** • 04-08-2023

Ahora solo falta el tema de las posturas:

- **Realmente no se de que mensajes hablas.**

Previo al mensaje que respondiste, deje otro dos mensajes largos con todo el contexto de las posturas. No respondiste a ninguno.

- **Si vamos a citar la guia como fuente, que no me parece mal, ojo**

Citar la wiki como fuente, cuando no tienen fuentes, es un error.
Solamente pongo los links de las páginas para mostrar de que estoy hablando específicamente (como cuando digo el nombre de un personaje y pongo su perfil en la Kimetsu Wiki). Las páginas de la Kimetsu wiki no ponen scans, citas de capítulos o algo similar de lo que dicen, simplemente son asunciones propias que ellos hacen.

Por lo que las quejas ante la respiración del Agua y el viento quedan descartadas. Basarse en una wiki sin citas o fuentes esta mal (de hecho es curioso, pero sus únicas citas son a las posturas).

- **Justamente por esto considero valido que la respiración del Rayo sea MHS+ pero que no genere electricidad, ya que las respiraciones imitan los elementos que "Encarnan", aunque no se si esa palabra sea correcta en este caso, creo que sería representan.**

Como digo, al menos para las respiraciones basadas en algún elemento, es más correcto asumir que si generen dicho elemento, pues hay demasiadas pruebas para negarlo solo por la afirmación del autor.

Muerte al Autor

FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

- **Supongo que se le podría dar manipulación del aire por poder generar ese torbullino?**

Realmente la respiración del aire es la más fácil considerando que varias de sus técnicas son o ataques a distancias o ventiscas.

- **Es el patrón que dejan las respiraciones al atacar, hasta la del sol lo hace.**

Me refiero a que es una asunción el pensar que, como las respiraciones no elementales tienen esa estela y no tienen elementos, las respiraciones que si tienen elementos pero también las estela, no deben tener elementos. Es además una falsa equivalencia.

0

RadLightMadness • 04-08-2023

Bue resumiendo lo que no se habló aquí.

Lo discutí con @Un Maruchan Crudo y acordamos que es mejor dejar tanto la manip elemental como lo de los dragones como posible. Maru hizo un re-calc del

feat y salió Pueblo Grande, siendo un nerf al calc original.

Namás se ordena en el scaling (que al no haber multiplicadores después de Zohakuten simplemente sería Upscaling para algunos personajes) y listo.

Fandom

EXPLORE PROPERTIES

Fandom
Fanatical
GameSpot
Metacritic
TV Guide
Honest Entertainment

FOLLOW US

OVERVIEW

What is Fandom?
Essentials
About
Careers

Press

Contact

Terms of Use

Privacy Policy

Digital Services Act

Global Sitemap

Local Sitemap

COMMUNITY

Community Central

Support

Help

Accessibility Statement

ADVERTISE

Media Kit

FANDOM APPS

Take your favorite fandoms with you and never miss a beat.

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

Ficción Sin Límites Wiki is a Fandom Lifestyle Community.